**ЛОГОНЕВРОЗ** (заикание)

Сложное нарушение речи – заикание возникает чаще всего у легко возбудимых, нервных детей в возрасте от двух до пяти лет, в период формирования речи, в результате воздействия на организм ребёнка неблагоприятных обстоятельств внутреннего и внешнего характера. Такими обстоятельствами могут быть:

- тяжёлые инфекционные и другие заболевания, ослабляющие нервную систему ребёнка;

- психические травмы – испуг, резкое обращение со стороны взрослых, боязнь новой обстановки (ребёнок поступает в детский сад), перегрузка впечатлениями и т.д.;

- неряшливая речь окружающих – быстрая, неразборчивая;

- отсутствие в речи некоторых звуков – косноязычие;

- подражание заикающемуся.

Бывает, что виновниками заикания ребёнка являются сами родители, которые слишком перегружают его речь. Например, желая показать своим знакомым способности малыша, они заставляют его много декламировать, рассказывать сказки, отвечать на сложные вопросы, поощряют излишнюю болтливость. Взрослые забывают при этом, что речевой аппарат ребёнка ещё недостаточно сформирован и не готов для такой чрезмерной для него речевой нагрузки.

Иногда родители сообщают детям сведения, не соответствующие из возрастному развитию. Например, четырёх - пятилетний малыш в разговоре употребляет термины из специальности своего отца или матери. Родители в восторге от «учёности» ребёнка, но слова эти, несвойственны его возрасту, затрудняют ребёнка и в результате могут привести к заиканию.

Очень часто причиной заикания оказывается ежедневная перегрузка впечатлениями. Кино, телевизор, детские спектакли, праздничные ёлки, чтение книг, большое количество игрушек – всё это приводит к перенапряжению нервной системы ребёнка и в результате – к дефекту речи.

Заикание в отличие от большинства других речевых нарушений бывает длительным и стойким (иногда вплоть до поступления ребёнка в школу и дальше).

Заикание на начальной стадии обычно не очень беспокоит ребёнка, но, усиливаясь, оно вызывает, особенно у более впечатлительных детей, болезненные переживания: боязнь говорить, чувство острого стыда перед окружающимися, желание скрыть свой недостаток. Заикающиеся дети начинают избегать разговоров, смущаются, говорят тихо.

Подобные переживания отрицательно действуют на психику, изменяют характер ребёнка. Чувствуя разницу между собой и своими сверстниками, он становится раздражительным, мнительным, нелюдимым. Взрослые должны помнить об этом и относиться к заикающимся детям особенно внимательно.

Современными исследователями М.Е. Хватцевым, Н.А. Власовой заикание описывается преимущественно как «детская болезнь», А также определяется как нарушение темпоритмической организации речи. При заикании ритм речи представляет собой чередование ударных и безударных слогов и сочетаний, сбой их влияет на реализацию не только эмоциональных, но и смысловых компонентов речи.

При становлении речевой функции в возрасте 3-6 лет устная речь характеризуется наличием пауз, которые возникают в период формирования фразовой речи, физиологическими интерациями (повторами звуков и частей речи), дыхательными повторами и восклицаниями внутри слова и фразы.

Современное использование комплекса дыхательных упражнений и организация двигательной сферы способствует профилактике неплавности речи и судорожных запинок. В условиях детского сада проведение музыкально-ритмических занятий гармонирует развитие ребёнка, а в семейном воспитании важно общение ребёнка и взрослого, когда речь взрослого должна быть неторопливой, чёткой артикуляции, напевной, звучной. При том ребёнок в лице взрослого должен видеть спокойного, доброжелательного партнёра-сверсника. Использование комплекса дыхательных упражнений увеличивает объём и глубину дыхания, силу и выносливость дыхательных мышц, координирует и ритмизирует общие и дыхательные движения и в целом улучшает функциональную деятельность всех органов и систем организма. В стихотворениях, песнях, считалках, диалогах автоматизируются поставленные звуки, закрепляется лексический материал, умение общаться. Упражнения дыхательной гимнастики можно проводить в течение 5-10 минут ежедневно. Их можно использовать как физминутки в процессе логопедического занятия, в группе и дома.

**Формирование диафрагмального дыхания**

***Упражнение №1 Игра «Надуй шарик»***

Взрослый произносит текст, а дети выполняют нужные действия.

 *Вот мы шарик надуваем,*

 *А рукою проверяем:*

 *Шарик лопнул – выдыхаем,*

 *Наши мышцы расслабляем.*

Для этого нужно выбрать удобную позу (сидя, стоя) положить одну руку на живот, другую – сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Сделать глубокий вдох через нос (живот при том немного выпячивается вперёд, а нижняя часть грудной клетки расширяется, что контролируется одной или другой рукой). После вдоха сразу же произвести свободный плавный выдох (живот и нижняя часть клетки принимают прежнее положение).

***Упражнение №2 Игра «Часики»***

Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки опустить. Отвести левую руку в сторону и положить на затылок: медленно, наклоняясь вправо, легко похлопать правой рукой по левому боку – вдох.

Вернуться в исходное положение – полный выдох (живот втянуть – расслабиться). То же в другую сторону.

 *Тик-так, тик-так,*

 *Ходят часики вот так:*

 *Наклон влево, наклон вправо,*

 *Наклон влево, наклон вправо.*

***Упражнение №3 «Щука»***

Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки положить ладонями на рёбра. Вдох – легко надавливаем руками на рёбра, в конце вдоха – руки в стороны, выдох – надавливать руками на рёбра.

 *Щука в омуте жила,*

 *Воду щёткою мела.*

 *Щи готовила гостям*

 *Угощение лещам.*

***Упражнение № «Наклоны»***

Выполняются стоя, ноги вместе, руки опущены. Поднять руки вперёд вверх – глубокий вдох (надуть живот), опустить руки вниз и, отведя их назад, наклониться вперёд – полный выдох (живот втягивается).

 *Долго дятел дуб долбит*

(руки вперёд, вверх),

 *Клювом дятел дуб долбит*

(руки вниз, назад)

 *Тук, тук, тук, тук, тук, тук*

(руки вперёд, вверх)

 *Пауков найдёт он тут*

(руки вниз назад)

***Упражнение №5 «Шагают ножки»***

Во время ходьбы на месте – руки вверх – вдох, опустить руки – выдох.

 *По ровненькой дорожке,*

*По ровненькой дорожке*

*Шагают наши ножки,*

*Шагают наши ножки,*

*По пням, по кочкам,*

*По камушкам, по камушкам*

*В ямку – бух. (присесть)*

**Дифференциация носового и ротового дыхания.**

***Упражнение №6 «Вдох-выдох»***

Выполняется стоя. Произвести короткий, спокойный вдох через нос, задержать на 2-3 сек. Воздух в лёгких, затем произвести протяжный плавный выдох через рот. Таким же образом выполняются ряд следующих упражнений:

Вдох через нос – выдох через нос,

Вдох через рот – выдох через рот.

Вдох через рот – выдох через нос,

Носом вдох, а выдох ртом

(соответствующие движения)

 *Дышим глубже, а потом*

 *Шаг на месте, не спеша.*

 *Как? Покажем малышам.*

***Упражнение №7 «Ветер дует»***

Стоя, спокойно вдохнуть через нос и также спокойно выдохнуть через рот.

 *Я подую высоко*

(руки поднять вверх, встать на носки, подуть)

 *Я подую низко*

(руки перед собой, присесть и подуть)

 *Я подую далеко*

(руки перед собой, наклон вперёд, подуть)

 *Я подую близко*

(руки положить на грудь и подуть на них)

**Развитие силы диафрагмального выдоха.**

**Закрепление диафрагмального типа дыхания.**

***Упражнение №8 «Дерево качается»***

Стоя, наклонять туловище и двигать руками под чтение текста.

 *Ветер дует нам в лицо*

(дуть, махать руками в лицо – сильная струя)

 *Закачалось деревцо*

(наклоны туловища вправо, влево)

 *Ветер тише, тише, тише,*

(дуть, махать руками в лицо – слабая воздушная струя)

 *Деревцо всё выше, выше*

(подтянуться, руками вверх).

***Упражнение №9 «Осенние листья»***

Выполняется стоя. В руках листочки, сделанные из бумаги.

 *Мы листики осенние*

(руки вверх, покачивающие движения влево-вправо)

 *На веточках сидим*

 *Дунул ветерок*

(подуть на листочки),

*И мы полетели*

(лёгкие взмахи руками),

*И летели мы, летели*

(медленно приседать)

*И на землю тихо сели.*

(присесть)

***Упражнение №10 «Одуванчик»***

Выполняется сидя на корточках, раскрытые ладони рук на уровне рта. Спокойно вдохнуть и выдохнуть через рот на воображаемую головку одуванчика на ладонях.

 *Я шарик пушистый,*

*Белею в поле чистом,*

*А дунул ветерок –*

*Остался стебелёк.*

***Упражнение №11 «Снежинки»***

Выполняется стоя. Держа в руках кусочки ваты, произвести вдох и подуть на них. Струя длительная и холодная.

 *С неба падают зимою,*

 *И кружатся над землёю.*

 *Лёгкие пушинки,*

 *Белые снежинки.*

***Упражнение №12 «Пила»***

Выполняется стоя. Имитировать пилку бревна, руки на себя – вдох и подуть на них. Струя длительная и холодная.

 *Пила, пила*

 *Пила живей,*

 *Мы домик строим*

 *Для зверей.*

***Упражнение №13 «Повороты»***

Выполняется стоя, руки на поясе, повороты туловища в стороны влево поворот – вдох, вправо – выдох.

 *Боком-боком, боком-оком,*

 *Ходит галка мимо окон.*

 *Ветром вся взъерошена,*

 *Снегом запорошена.*

***Упражнение №14 «Перекаты»***

Выполняется стоя, руки на поясе, подниматься на носки – вдох, опускаться на пятки – выдох, т.е. «перекатываться». Корпус держать прямо.

 *Ты носочки поднимай,*

 *Ты носочки опускай,*

 *Чики-чики-чикалочки!*

 *Едет гусь на палочке,*

 *Уточка – на дудочке,*

 *Петушок – на будочке,*

 *Зайчик – на тачке,*

 *Мальчик на собачке.*

***Упражнение №15 «Хлопки»***

Выполняется стоя, руки опущены вдоль туловища. На вдох – развести руки в стороны, на выдох – поднять прямую ногу и сделать хлопок под коленом.

 *С барабаном ходит ёжик,*

 *Целый день играет ёжик.*

 *С барабаном за плечами,*

 *Ёжик в сад забрёл случайно.*

***Упражнение №16 «Стирка»***

Выполняется стоя, руки опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх – вдох, наклонить туловище вперёд, опустить руки, потрясти кистями – выдох.